

Jo  Almino

- 
- 
- 
- 

- [HOME](#)
- [BIOGRAFIA](#)
- [ROMANCES: FRAGMENTOS](#)
- [RESENHAS](#)
- [COMENTÁRIOS](#)
- [BIBLIOGRAFIA SOBRE O AUTOR](#)
- [ENTREVISTAS](#)
- [O AUTOR POR ELE MESMO](#)

- [VÍDEOS](#)
- [FOTOGRAFIAS](#)
- [CONTATO](#)



## JOÃO ALMINO

### BIOGRAFIA

Escritor e diplomata, João Almino nasceu em Mossoró, no Rio Grande do Norte, em 1950. É autor do Quinteto de Brasília, composto pelos romances *Idéias para Onde Passar o Fim do Mundo* (indicado para o Prêmio Jabuti, ganhador de Prêmio do Instituto Nacional do Livro e do Prêmio Candango de Literatura), *Samba-Enredo*, *As Cinco Estações do Amor* (Prêmio Casa de las Américas 2003), *O Livro das Emoções* (Record, 2008; finalista do 7º Prêmio Portugal Telecom de Literatura 2009 e finalista do 6º Prêmio Passo Fundo Zaffari & Bourbon de Literatura 2009); *Cidade Livre* (Record, 2010; Prêmio Passo Fundo Zaffari & Bourbon de Literatura 2011 de melhor romance publicado no Brasil entre 2009 e 2011; finalista do Jabuti e do Prêmio Portugal Telecom de Literatura 2011) e *Enigmas da Primavera* (Record, 2015; finalista do Prêmio Rio de Literatura 2016 e finalista do Prêmio São Paulo de Literatura 2016). Alguns de seus romances estão traduzidos para o inglês, o francês, o espanhol e o italiano. Seus escritos de história e filosofia política são referência para os estudiosos do autoritarismo e a democracia. Entre estes, incluem-se os livros *Os Democratas Autoritários* (1980), *A Idade do Presente* (1985), *Era uma Vez uma Constituinte* (1985) e *O Segredo e a Informação* (1986). É também autor de *Naturezas Mortas – A Filosofia Política do Ecologismo* (2004), de *Brasil-EUA: Balanço Poético* (1996), *Escrita em contraponto* (2008) e *O diabrete angélico e o pavão: Enredo e amor possíveis em Brás Cubas* (2009). Doutorou-se em Paris, orientado pelo filósofo Claude Lefort. Ensinou na UNAM (México), UnB, Instituto Rio Branco, Berkeley, Stanford e Universidade de Chicago.

### OBRAS DO AUTOR:

#### FICÇÃO:

- *Idéias para Onde Passar o Fim do Mundo*, 1987.
- *Samba-Enredo*, 1994.
- *As Cinco Estações do Amor*, 2001.
- *O Livro das Emoções*, 2008.
- *Cidade Livre*, 2010.
- *Enigmas da Primavera*, 2015.

#### NÃO-FICÇÃO:

- *Os Democratas Autoritários*, 1980.
- *A Idade do Presente*, 1985.
- *Era uma Vez uma Constituinte*, 1985.
- *O Segredo e a Informação*, 1986.
- *Brasil/EUA, Balanço Poético*, 1997.
- *Literatura Brasileira e Portuguesa Ano 2000* (org. com Arnaldo Saraiva), 2000.
- *Rio Branco, a América do Sul e Modernização do Brasil* (org. com Carlos Henrique Cardim), 2002.
- *Naturezas Mortas – A Filosofia Política do Ecologismo*, 2004.
- *Escrita em Contraponto – Ensaios Literários*, 2008.
- *O diabrete angélico e o pavão: Enredo e amor possíveis em Brás Cubas*, 2009.

### MAPA SITE

- [HOME](#)
- [ENTREVISTAS](#)
- [BIOGRAFIA](#)
- [O MITO DE BRASÍLIA E A LITERATURA](#)
- [ROMANCES: FRAGMENTOS](#)
- [VÍDEOS](#)
- [RESENHAS](#)
- [COMENTÁRIOS](#)
- [FOTOGRAFIAS](#)
- [BIBLIOGRAFIA SOBRE O AUTOR](#)
- [CONTATO](#)

## REDE SOCIAIS



## TAG CLOUD

[Brasília](#) [Brazilian literature](#) [Brazilian novel](#) [Cidade Livre](#) [João Almino](#) [João Cabral](#) [João Guimarães Rosa](#) [Literatura](#) [Machado de Assis](#) [Romances](#)  
© 2012 Eikon Comunicação. All rights reserved.